

Mitos y realidades sobre mi cuerpo en el espacio.

Taller de performance.

Temario:

1. Retrospectiva de la performance: conoceremos algunos referentes importantes de la performance enfocándonos en artistas latinoamericanxs y mexicanxs, tomando algunos ejercicios de ellxs como detonantes para la creación y acercamiento a la performance.
2. Arte vanguardista: indagaremos de forma teórico-práctica alrededor del fluxus, el happening, la instalación y la escena expandida.
3. Cuerpxs y espacios: desarrollaremos ejercicios colectivos e individuales para la exploración e intervención de espacios de la cotidianidad.
4. Cuerpxs y representación: realizaremos investigaciones a partir del cuerpo y nuestra autoetnografía.
5. Instalación y composición: a partir de dinámicas colectivas, exploraremos diversas maneras de componer en el espacio dialogando: objetos, cuerpo y arquitectura.
6. Cuerpxs estallido: escogeremos nuestro tema, concepto o inquietud para la creación individual y/o colectiva de una pieza que se compartirá al público en la última sesión.