

archipiélago

*¿Tú qué harías
para pertenecer?*



**DEL 21 DE FEBRERO AL 25 DE ABRIL
MIÉRCOLES Y JUEVES, 20:30 HRS.**

FORO SHAKESPEARE. ZAMORA 7, COL. CONDESA, CDMX.

Boletos en taquilla y en foroshakespeare.com

Producción teatral nacional realizada con el estímulo fiscal del artículo 190 de la LIRS (EFIARTES).



EFIARTES

CON TUJA CONFIANZA. ES
HERDEZ

**SHKS
PR**
CON
Subvención

PROGRAMA DE MANO

Archipiélago

Archipiélago es acerca de cuatro hermanas que fueron abandonadas por su madre cuando eran niñas.

Este incidente las marcó de tal forma que ahora, de adultas, les es difícil consolidar sus propias familias y reconciliarse entre ellas y con ellas mismas.

Son un archipiélago, están cercanas, pero sin relación. Son islas luchando sus propias batallas contra sus propios demonios. Galya, la menor, tras haberse encontrado el diario secreto de su madre, se jugará su última carta para unir al archipiélago de los Gonzáles en una cena de navidad.

∫ PREMIO BELLAS ARTES
DE DRAMATURGIA BAJA CALIFORNIA
LUISA JOSEFINA HERNÁNDEZ 2020 ∫



SONYA

SOPHIE
ALEXANDER-KATZ



TANYA

FLAVIA
ATENCIO



GALYA

VIRIDIANA
OLVERA



KATYA

SANDRA
BURGOS



Créditos

ELENCO POR ORDEN DE APARICIÓN:

Lucía - Pilar Ixquic Mata
Galya - Viridiana Olvera
Luciano - Antuan Trejo
Tanya - Flavia Atencio
Adolfo - César V Panini
Sonya - Sophie Alexander-Katz
Katya - Sandra Burgos
Román - Manuel Cruz Vivas
Javier - Roberto Cázares/Andrew Leland Rogers (alternan funciones)

DRAMATURGIA: Sandra Burgos

DIRECCIÓN: Valeria Fabbri

ASISTENTE DE DIRECCIÓN: Isabel Asiain

DISEÑO DE ESCENOGRAFÍA: Isabel Becerril

ASISTENTE DE ESCENOGRAFÍA: Pablo García Rodríguez

ILUMINACIÓN: Alita Escobedo

VESTUARIO, MAQUILLAJE Y UTILERÍA: Zaira Campirano

ASISTENTE DE VESTUARIO Y UTILERÍA: Valeria Rocha Palacios

CONSTRUCCIÓN: Alberto Orozco

VIDEO/CIRCUITO CERRADO: Miriam Romero

FOTOGRAFÍA: Paulina Chávez

ASESORÍA Y ENTRENAMIENTO, BALLET CLÁSICO Y DANZA:

Liliana Mascareñas

EDICIÓN DE TRACKS MUSICALES: Hazza

PRODUCCIÓN: Compañía La Vaca Voladora (Pilar Ixquic Mata,
Viridiana Olvera, Flavia Atencio y Sandra Burgos)

PRODUCCIÓN EJECUTIVA: Hanna Berumen.

Asistente de producción: Nareni Gamboa

PRENSA: Sandra Narváez

DISEÑO: Bien Chicles (Anyi Valerdi)

REDES SOCIALES: Bien Chicles.



Foro Shakespeare

DIRECCIÓN GENERAL:

Itari Marta
Bruno Bichir

DIRECCIÓN OPERATIVA/ILUMINACIÓN: Miguel Velázquez.

TAQUILLA: María Constantino.

HOST: Mariana Araujo.

DIRECCIÓN DE DIFUSIÓN: Moma Treviño.

COMMUNITY MANAGER: Rosa Isela de los Reyes.

WEB MANAGER: Ricardo López:

MANTENIMIENTO: Alejandro Reyes.

ILUMINACIÓN Y SONIDO: Miguel Velázquez

STAFF: Gerardo Muñiz.



LUCIANO

ANTUAN
TREJO

ALFONSO

CÉSAR
V PANINI



ROMÁN

MANUEL
CRUZ VIVAS



JAVIER

ANDREW LELAND
ROGERS



JAVIER

ROBERTO
CÁZARES

Agradecimientos:

Grupo Herdez, Itari Marta, Bruno Bichir, Miguel Contreras,
Cris Ramos, Mónica Huarte, Gabriela Carrión, Rebeca Trejo,
Paola M Salguero, La Teatrería, Valeria Lemus, Sebastián Sánchez
Amunátegui, Antonio Arámburu, Fernando Ramos, Ruth Resendiz,
Angélica Bauter, Daniela Fabbri, Georgette Elías, Olinda Larralde.

Archipiélago

Del 21 de febrero al 25 de abril.

Miércoles y jueves 20:30 hrs.

Foro principal del Foro Shakespeare.

1.30 hrs.

Intermedio de 10 minutos.

Producción teatral nacional realizada con el estímulo fiscal
del artículo 190 de la LISR.

